



1



2



3



4



5



6

progetto promosso da:

A. Mus.
Gi.
ASSOCIAZIONE GIOVANILE MUSICALE

REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

in collaborazione con:

Centro Studi Claviere
Conservatorio statale di musica «Jacopo Tomadini» - Udine
Dipartimento di storia e tutela dei beni culturali dell'Università degli studi di Udine
FAI Fondo per l'ambiente italiano - Delegazione di Udine
Istituto per la storia del Risorgimento italiano - Comitato di Trieste-Gorizia
Piccolo Teatro Città di Sacile
Soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici del Friuli Venezia Giulia
Università Terza Età e Adulti di Sacile e dell'AltoIvenco

Informazioni e prenotazioni:

tel. 0434 738224 (da lunedì a giovedì ore 14.30-18.30)
e-mail: agimus.ud@gmail.com
Pass per ingresso alle dimore private: € 12,00
(prenotazione obbligatoria)

I proprietari delle dimore storiche private

le famiglie Bossi, d'Arcano Grattoni, Roncato e Salice
illustreranno agli ospiti le loro antiche residenze
e offriranno un brindisi a lume di candela per concludere assieme la serata



Jean Baptiste Oudry, *Natura morta*, c. 1730

DI SERA IN CASTELLO

MUSICA, ARTE E CULTURA
NELLE DIMORE STORICHE DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

2^a EDIZIONE

Gamsset | Portogruaro

DI SERA IN CASTELLO

MUSICA, ARTE E CULTURA
NELLE DIMORE STORICHE DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

La rassegna **di sera in castello** - giunta alla seconda edizione: è con soddisfazione che lo scriviamo, dopo il grande successo ottenuto - vuol recuperare il gusto per l'abitare nel passato, attraverso un percorso costruito nel segno della musica, del teatro, dell'arte; grazie anche alla sensibilità dei proprietari che hanno aperto le loro dimore.

Sono stati scelti complessi eminenti in regione, tutelati da vincolo monumentale ma tuttora abitati: il Castello di Muggia, il Palazzo Salice Scolari a Polcenigo, la Casaforte d'Arcano alla Brunelde di Fagagna, il Palazzo fortificato Steffaneo Roncato a Crauglio. Assieme a queste dimore tuttora private, anche quest'anno vi sarà l'udinese Palazzo Caiselli, un'altra *fabrica* storica da poter ammirare, sede splendida del Dipartimento di storia e tutela dei beni culturali dell'Università di Udine.

Oltre che a proporre testi legati al luogo, spesso recuperati per l'occasione e interpretati secondo rigorosi criteri storici su strumenti antichi o copie fedeli, verrà curato filologicamente anche l'allestimento, volendo recuperare quanto più possibile il momento della 'ricreazione' colta così come avveniva nelle residenze di un tempo. E infatti, un brindisi a lume di candela offerto dai proprietari nelle sale suggerirà in amicizia, oggi come un tempo, la serata.

Ma queste antiche dimore furono testimoni anche di momenti tragici, che si son ugualmente voluti ricordare - anticipando le celebrazioni per il centenario della Grande Guerra - con una mostra di pregnanti fotografie inedite realizzate nel 1915-1916 da Guido Marzuttini (Medaglia d'argento al valor militare, morto sul fronte francese nel 1918), ospitata presso il Palazzo de Nordis di Cividale del Friuli, sede prestigiosa della Galleria d'arte medievale e moderna.

Nel corso della cerimonia d'apertura si potranno ascoltare musiche di Giovanni Battista Marzuttini (1863-1943), padre di Guido, un protagonista della cultura friulana di cui quest'anno si celebrano ben due anniversari.

Un intreccio, quindi, di realtà, tempi e vicende diverse, dove però sempre gli antichi edifici - primi protagonisti della rassegna - 'dialogheranno' intimamente con l'arte e la cultura.

Maurizio d'Arcano Grattoni

Presidente della sezione di Udine dell'A.Gi.Mus.

25 ottobre 2013 - ore 21

1 Palazzo Steffaneo Roncato - Crauglio di S. Vito al Torre (ud)

GABRIELE D'ANNUNZIO E UGO OJETTI A CRAUGLIO: UN PAESE NELLA GRANDE GUERRA

Introduzione di Lorenzo Salimbeni, redattore di «Eurasia. Rivista di studi geopolitici»
Lettura dell'orazione di Gabriele d'Annunzio (Crauglio 1917) per la morte dell'amico Vittorio Bellipanni e delle pagine di Ugo Ojetti sul soggiorno a Crauglio
a cura del Piccolo Teatro Città di Sacile

PRIMA DEL DRAMMA: «L'ESPRIT DU BIEN VIVRE»

Concerto con musiche di Tosti, Mascagni, Marzuttini e altri autori fra Otto e Novecento
Sonia Dorigo *soprano*, Marius Bartoccini *pianoforte* - Pianoforte L. Schnabel (Vienna fine XIX sec.)

16 novembre 2013 - ore 21

2 Casaforte d'Arcano - La Brunelde di Fagagna (ud) - www.labrunelde.it

D'APOLLINEI CONCENTI IL SUONO

Concerto di musiche neoclassiche per flauto, violino e fortepiano tratte dall'archivio privato dei conti d'Arcano
Nicola Mansutti *violino*, Tiziano Cantoni *flauto traversiere*, Ilario Gregoletto *fortepiano*
Fortepiano F. Samisch (Vienna 1810)

22 novembre 2013 - ore 21

3 Palazzo Salice Scolari - Polcenigo (pn) - www.palazzoscolari.it

D'ARIE E DI BALLETTI: L'ARTE DI GIOVANNI GIACOMO GASTOLDI

I *Balletti* di Gastoldi con danze mimate come al tempo e altre musiche del XVI e XVII secolo
Ensemble Claviere (Elena Modena *canto* e *virginale*, Claudio Zinutti *canto*, Ilario Gregoletto *flauti* e *virginale*) - Interventi mimati a cura della Scuola Sperimentale dell'Attore di Pordenone

28 novembre 2013 - ore 18

4 Palazzo Caiselli - Udine - www.uniud.it/dipartimenti/dibe

UN'ACCADEMIA DI MUSICA IN PALAZZO CAISELLI

Musiche vocali e strumentali del XVIII e XIX secolo appartenute ai conti Caiselli (Udine, Biblioteca civica «V. Joppi»)
Elena Modena *canto*, Tiziano Cantoni *flauto traversiere*, Ilario Gregoletto *fortepiano*
Fortepiano L. Hoffer (Venezia seconda metà del XVIII sec.) **Ingresso gratuito su prenotazione**

6 dicembre 2013 - ore 21

2 Casaforte d'Arcano - La Brunelde di Fagagna (ud) - www.labrunelde.it

FORTUNIO. COMEDIA NUOVA DI MESSER VINCENZO GIUSTI DA UDINE

a cura del Piccolo Teatro Città di Sacile - regia di Filippo Facca
Intermezzi musicali con l'ensemble AntiCaMeraviglia
(Tiziano Cantoni *flauti*, Valentina Russo *violino*, Mauro Zavagno *violone*, Fabio Accurso *arciliuto*)

14 dicembre 2013 - ore 17

5 Palazzo de Nordis - Cividale del Friuli (ud)

www.soprintendenzastoricoartistica-fvg.beniculturali.it/index.php?it/122/palazzo-de-nordis-a-cividale

LASTRE DAL FRONTE

Inaugurazione della mostra di fotografie inedite di Guido Marzuttini (1894-1918) relative al fronte carsico nel 1915-1916 e reperti originali. Fino al 12 gennaio, da giovedì a domenica ore 10-18

FOTOGRAFARE LA GRANDE GUERRA: TESTIMONI OCULARI TRA STORIA E PROPAGANDA

Prolusione di Fulvio Salimbeni, docente di Storia contemporanea all'Università di Udine e presidente del Comitato di Trieste-Gorizia dell'Istituto per la storia del Risorgimento italiano

CONCERTO CELEBRATIVO PER GLI ANNIVERSARI DI GIOVANNI BATTISTA MARZUTTINI (1863-1943)

Christian Sebastianutto *violino*, Valentina Mosca *viola*, Riccardo Pes *violoncello*

Alla Mostra, alla Conferenza e al Concerto l'ingresso è libero

20 dicembre 2013 - ore 21

6 Castello di Muggia (ts) - www.castellodimuggia.wpeople.it

AMOROSI ACCENTI, DUREZZE & SPREZZATURE

Concerto di musiche per liuto solo e per canto e liuto del primo Seicento friulano e italiano
Andrea Antonel *canto* e *liuto*

